

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim Instytucje kultury / Cultural Institutions
2.	Dyscyplina Nauki o kulturze i religii
3.	Język wykładowy Polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Kulturoznawstwa
5.	Kod przedmiotu/modułu
6.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub do wyboru</i>) do wyboru
7.	Kierunek studiów/specjalność Kulturoznawstwo / Kulturowa Krytyka Sztuki
8.	Poziom studiów II stopień
9.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) II
10.	Semestr letni
11.	Forma zajęć i liczba godzin konwersatorium – 30 godz.
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu brak
13.	Cele kształcenia dla przedmiotu Celem nauczania prowadzonego w ramach przedmiotu jest zapoznanie studentów/studentek z formami organizacji instytucji kultury.
14.	Treści programowe Treści programowe realizowane są w sposób tradycyjny i obejmują cele funkcjonowania instytucji kultury, zakresy ich działań, rodzaje współpracy z artystami i animatorami kultury, modele pozyskiwania środków, zasady planowania i organizacji festiwali, wystaw, wydarzeń kulturalnych.

15.	Zakładane efekty uczenia się <u>Wiedza</u> - student/studentka ma wiedzę na temat funkcjonowania instytucji kultury oraz sposobów organizacji wydarzeń kulturalnych <u>Umiejętności</u> - student/studentka nabywa umiejętności w zakresie: oceny zasobów niezbędnych do realizacji projektów (ludzkich, materialnych); budowania koncepcji, tworzenia kalendarza i harmonogramu prac; współpracy kuratorskiej; przygotowań do produkcji; promocji <u>Kompetencje społeczne</u> - student/studentka ma świadomość swojej roli w rozwijaniu życia kulturalnego, konsekwencji podejmowanych przez siebie działań badawczych i animacyjnych, szczególnie w środowiskach wielokulturowych	Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia K_W05 K_W13 K_U14 K_U18 K_K05
16.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>) brak	
17.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: - przygotowanie wystąpienia ustnego - przygotowanie i zrealizowanie projektu	
18.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu: - wystąpienie ustne (indywidualne lub grupowe) - przygotowanie i zrealizowanie projektu (indywidualnego lub grupowego) - napisanie raportu z zajęć	
19.	Nakład pracy studenta/studentki	
	forma realizacji zajęć przez studenta/studentkę	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym/ą: - konwersatorium	30
	praca własna studenta/studentki (w tym udział w pracach grupowych): - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie prac/wystąpień/projektów: - napisanie raportu z zajęć:	30 20 25 20
	Łączna liczba godzin	125
	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli jest wymagana</i>)	5